第二百六十四章 生死挑战

雷亚从人群中走出来，顺便踢起一下旁边一个人手中的斩马刀，空中接住走到空地上，把斩马刀插进沙地中。指了指地上的刀，接着挑衅式的指向刚才向自己发出挑战的摊主。

在来萨赫勒之前自己也是有做过准备的，像这种生死挑战怎么接、怎么发还是有必要了解一下，毕竟以自己这个找麻烦的体质很有必要。

接着看向宋志仁拿出纸张迅速写了起来，把刚才从人群中走出来的霸气丢的一无所有。

“宋城主，可否允许？”

纸张上的字摆在众人面前，这简直就像是要打架的孩子询问自己的家长我能参加吗。

刚才雷亚从人群中走出来时宋志仁就认出了他的身份，要是严格来说现在他还是跟自己的官位在一个水平线上，这询问根本没有必要。

“生死挑战我无权干涉。”宋志仁做了一个请的手势。

宋志仁的动作不光让他身后的将军一愣，连周围生活在萨赫勒的人都有些奇怪。这要是在以前，宋城主一定会吉利避免这种出现死亡的挑战，把大事化小、小事化了就可以了，只是今天突然纵容了一把。

“城主这不好吧，生死挑战很容易出事故的。”

本来一个小小的生死挑战也没什么大不了的，不过偏偏选的时间点就是那么的不好，现在两边的人都在火头上，这要是一方落败，肯定不会善罢甘休。

“难道你让我出去阻止他们的战斗？”

这话让将军不知该怎么接，毕竟出手阻止生死挑战就是在打挑战双方的脸，隐藏意思就是你们两不行只是跳梁小丑。

不过这句话的另一个意思就是我不想阻止。要是想阻止完全有无数的方法，一个借口太好找了。以前就是用为了两国的和平和避免血腥，就不要生死挑战了，用简单一点的武力挑战就可以化解的矛盾何必赌上自己的性命。不过现在宋城主一反常态，好像是在纵容这次的挑战。

雷亚越过摊主看向他身后的三名灵海境，手指点了一下他们，做了一个过来的手势。

这是诺伊的灵海境武者第三次接收到这个小哑巴的挑衅。

“狂妄。”

诺伊的人民群众可咽不下这口气，这挑衅都摆到眼前了，就算自己这边这个理由绝句了也是被人欺负到头上来了。

不过事情的发展出乎民众的意料，其中一个灵海境走了出来，一把斩马刀插在，做了与雷亚相同的手势先指刀再指雷亚，这是表示自己接受了雷亚的挑战。

“凌大人！”一旁的诺伊人惊呼，这就表示他们接受了雷亚的侮辱，这要是以多打少，就算是赢了也胜之不武。

凌大人没有理会身后的国人，刚才的战斗他可是看得一清二楚，超乎水平的速度加强力的力量还有他的武技，这不是普通的灵海境武者，有时候保一个的性命比尊严更主要。

“凌大人您这是干什么？”

不过高等级人做出的决定就很难得到低阶人的肯定，这个喊的最凶狠的人就是刚才凌大人阻止他上去拼命的汇源境武者。

这刚才凌大人抓住自己肩膀时是那么可靠，可是现在竟然去丢自己国家的脸，要是自己有这份实力就对对单单的把青枫国的悍匪砍成八块。

在诺伊人的高喊中，另外两名灵海境也站了出来，做了和凌大人一样的动作。

这让周围的诺伊人瞬间闭嘴，他们根本搞不懂这些灵海境的大人们在干什么，四打一，这已经不是胜之不武，就是直接把脸丢出去了。

雷亚的表情瞬间严肃起来，手中出现了一把一柄重剑，与锤子相比起来自己还是会更多的剑技，现在这种一对多的情况下，武技接不上来就很吃亏。

驱风踏出，这种沙地里用爆步爆发还行要是真的施展身法就真的太累赘了，消耗大还打不出效果。

手中重剑斩出，带着呼呼风声，目标就是刚才碎嘴子的摊主。

一杆长枪弹出，当的一声，两把兵器碰撞挡住袭来的重剑，摊主转守为攻，枪如苍龙出渊，势如破竹，攻九守一，根本就没给自己留下后路。

雷亚的身体在空中旋转起来，就是不借助任何外物，单凭自己身体的柔韧度旋转，接着这转劲一掌拍在枪上，强烈的力道从枪尖传到枪杆，强烈的震荡让摊主虎口一松。

钢牙暗咬，手中再次凝力，这勉强凝力让摊主感觉自己手中的血液都要拱破皮肤，同时脚下跃出，身法技用处跟进雷亚。钢枪横扫，就是不给自己留退路，这枪一出不是敌死就是我亡。

雷亚的身形还没落地，敌人的攻击再次袭来。连绵不绝的攻击的确烦人，现在拼的就是谁先需要喘口气，不过这攻击方式自己也熟，因为以前自己就是这样欺负那些敌人的。只是没想到这次对方竟然是盟约杀神的死忠粉，不光是武器连打法也是一模一样，一杆长枪有去无回，以攻代守，就是以命换命。

这次自己竟然怂了，就是这么一个念头升起，自己一直被动到现在。

雷亚脚下虚踏，身体变向，灵海境最基本的本领，虚空踏步，只是在这种紧张的战斗中使出来，着实能体现一个武者的基本素质。因为灵海境使出虚空踏步消耗极大，甚至需要很长时间的灵气准备，刚才雷亚用处了身法和不下三个武技但还是能在这个回合能使出虚空踏步，灵气之扎实着实不是一般灵海境武者能比的。

雷亚身体拉开少许距离，身体落地同时灵活的躲开钢枪的横‘’扫，连一口气都没缓，脚下驱风再次踏出，同时‘天花’舞出。

在摊主的意思中瞬间失去了雷亚的气息，如同敌人消失在了视野中，这是强烈的不适引起了视觉是的错误判断。但是意识中一股危险的气息迅速逼迫而来，脑海中的危险信号越来越重，手中长枪一缩，怒吼一声“大风车”。

这一声不只是在打出自己的气势更是在消灭自己的恐惧。真正的危险不是来源于敌人的强大，而是来源于敌人的未知。这瞬间的视野盲点让他感受到了极大的生命威胁。

这武极如其名称，长枪在他手中舞起来如同风车般，将自己的四面八方挡住。

就在这两人短时间内几次的交手把周围的人都看呆了，虽然一些细节看不清不过光是这花里胡哨的动作就足够吸引眼球，现在双方进入白热化，让围观人的心脏都揪了起来。

一股灵海境气势的狂风刮过，在舞大风车武者的周围一下子掀起了大片沙尘，立刻在其中诺伊的摊主率先倒飞出来，同时一口血沫喷在半空，接着雷亚的身体也从沙尘中倒退出来，只是他就比摊主好多了，看样子后退只是为了消除后坐力。

身体退出十几米远，立刻止住，同时手上的重剑划过地面扬起一阵沙尘，将自己的身影掩埋在其中。

站在一旁刚才动手的凌大人，脚刚迈出一步就立刻止住，因为他失去了雷亚的踪迹，明明知道敌人就藏在沙尘中而且现在是他换气自己出手的大好机会，但是不能，自己要是冲进这沙尘中恐怕会偷鸡不成蚀把米。

不过现在还有一个问题，既然摊主被打飞了，那又是谁打退的雷亚？

沙尘落下，一名灵海境显现出人影来。诺伊的另一名灵海境武者，刚才摊主使出‘大风车’时，他心中就闪过一丝不妙，他的风格根本不是后‘大风车’这样守八攻二的武技，时刻准备出手。刚才突然爆发的灵海境气势就是自己进场解救自己国人造成的。

只是没想到自己还是晚了一步，这家话鸡贼的很，一瞬间将剑刃改成了剑柄打在了他的腰上。人们往往对致命危险的到来感觉异常敏锐，但是这个危险没有致命那在高低压互换的情况下，感觉就会迟钝半拍。

雷亚打了他反应的时间差，让这一击的伤害达到最大化，同时保证自己全身而退。

一声剑划虚空的声音，雷亚把自己激起来的沙尘吹散。

自己的战斗修炼还是不到家，从这里也发现自己‘天花’的弊端，在群战中自己就做不到在敌人面前消失，也就是说自己踩出来的‘天花’只能猜到一个人或者几个人的盲点，刚才要是没有突然插手的灵海境，那个摊主就该暴毙当场了。

而且要是没有界瞳、不靠灵魂力自己的战力也就这样了，在保证自己不吐血的情况下做到最有效率的事。

不过要是这个评价带给其他人听，那就是一个笑话。同样灵海境在一打二的情况下重伤一人全身而退，还说自己没动权利，这是在打击我们的士气。

雷亚缓过气来，再次冲了上去，这次换了个目标，就是这个突然插手的灵海境武者。

与此同时站在一旁的灵海境武者也冲了上去，形成了三打一的局面。

雷亚脚下踏出了自己学到的其他身法，配合上驱风和一些其他腿技到时有几分自立门派的样子，只是可惜这种方法只适合雷亚这种灵气暴发户。

同时手上功法也不闲着，一道道剑技使出，与诺伊三人鏖战起来。

与刚才的针锋相对比起来，这四人的战斗就好像是在跳舞，少了许多的惊心动魄。而且三打一还有一种久攻不下的味道，明明已经把小哑巴压在了下风，可是就是打破不了他生命威胁的界限。